

Musée
d'art de
Pully

14 février – 25 mai 2025

Hodler

Un modèle
pour l'art suisse

Cuno Amiet
Marcel d'Eternod
Giovanni Giacometti
Charles L'Eplattenier
François de Ribaupierre
Félix Vallotton
...

Hodler

Un modèle pour l'art suisse

Du 14 février au 25 mai 2025

Commissariat :

Niklaus Manuel Güdel, directeur des Musées de Pully et de l'Institut Ferdinand Hodler

Laurent Langer, co-directeur du Musée d'art et d'histoire de Neuchâtel

Philippe Clerc, historien de l'art

Grâce à une sélection de plus de 80 œuvres issues de collections privées et publiques, l'exposition *Hodler. Un modèle pour l'art suisse* propose un aperçu de la réception de Ferdinand Hodler (1853-1918) par les artistes de son temps et offre ainsi un panorama de l'art moderne suisse.

Au début du xx^e siècle, Ferdinand Hodler jouissait d'une reconnaissance dépassant largement les frontières nationales. La puissance de son œuvre et son imposante personnalité ont fait de lui une figure incontournable, à tel point qu'à sa mort en 1918, les critiques n'ont pas hésité à affirmer que sans Hodler il n'y aurait pas d'art suisse. Pour tous les artistes de sa génération, comme des suivantes, il a été soit un modèle soit un repoussoir.

L'exposition envisage pour la première fois de s'intéresser non pas aux suiveurs de Hodler, qui furent nombreux, mais à la manière dont les artistes de son époque se sont appropriés certains de ses préceptes et à la façon dont ils ont cherché à développer leur propre originalité. L'exposition regroupe ainsi, autour d'une quinzaine d'œuvres de Hodler, des artistes réputés à l'instar de Cuno Amiet, Alice Bailly, Giovanni Giacometti et Félix Vallotton, mais aussi des peintres moins connus, tels Eduard Boss, Raymond Buchs, Casimir Reymond et Anna Haller.

Cette exposition est organisée conjointement avec le Musée d'art et d'histoire de Neuchâtel (où elle sera présentée du 22 juin au 12 octobre 2025) et résulte d'une étroite collaboration avec l'Institut Ferdinand Hodler.

Vernissage public le jeudi 13 février de 16h à 21h au Musée d'art de Pully
Une garderie pour les enfants de 2 à 8 ans est ouverte pendant le vernissage.

VISITES

Visites commentées

Visites de l'exposition d'environ une heure, également disponibles pour des individuels ou des groupes.

Les dimanches 2 mars, 6 avril et 4 mai
de 14h à 15h et de 15h30 à 16h30

Visites offertes sur présentation du billet d'entrée |
sur inscription

Visites-lunch

Durant la pause déjeuner, visites commentées
de l'exposition et dégustation d'un lunch-bag.

Les visites seront données le mardi par Anne-
Sophie Poirot, conservatrice au Musée d'art
de Pully, et le jeudi par Niklaus Manuel Güdel,
directeur des Musées de Pully et co-commissaire
de l'exposition.

Les mardis 25 février, 18 mars, 8 avril
et 13 mai de 12h15 à 13h15

Les jeudis 6 mars, 20 mars, 1^{er} mai
et 22 mai de 12h15 à 13h15

CHF 22.- avec lunch-bag | sur inscription

Visites afterwork

En fin de journée, visites commentées de
l'exposition, suivies d'un moment convivial dans
les combles du musée.

Les visites seront données le mardi par Anne-
Sophie Poirot, conservatrice au Musée d'art
de Pully, et le jeudi par Philippe Clerc, historien
de l'art et co-commissaire de l'exposition.

Les mardis 4 mars, 1^{er} avril et 20 mai de 18h à 19h30

Les jeudis 13 mars, 10 avril et 8 mai de 18h à 19h30

CHF 15.- avec apéritif | sur inscription

Visite multisensorielle

Visite spécialement accessible pour les
personnes en situation de handicap visuel,
ouverte à toutes et tous, pour découvrir les
salles de l'exposition à travers plusieurs sens et
en écoutant quelques audiodescriptions.

Le mercredi 26 février de 10h30 à 12h

Gratuit | sur inscription | visite ouverte à toutes et tous

Pour les Amis des Musées de Pully et le Club des 100

Visite en compagnie de Niklaus Manuel Güdel,
directeur des Musées de Pully et co-commissaire
de l'exposition, suivie d'un apéritif dans les
combles du musée.

Le jeudi 6 mars de 18h à 19h30

Gratuit | sur inscription

ATELIERS ÉVÉNEMENTS

Soirée au musée – Table-ronde L'art suisse existe-t-il vraiment?

La notion d'art « suisse » est régulièrement
contestée. Pourtant, elle demeure largement
utilisée, tant dans l'histoire de l'art que sur le
marché de l'art. À la mort de Ferdinand Hodler,
il s'est dit qu'il n'y aurait pas d'art suisse sans
lui. Mais, au fond, de quoi est composé cet art
« suisse » ? Existe-t-il vraiment ? Qu'est-il devenu
aujourd'hui ?

Avec la participation de :

Claudia Comte, artiste

Christine Salvadé, cheffe de l'Unité Culture de
la RTS et autrice de *Voyage en art suisse*

Laurent Langer, co-directeur du Musée d'art
et d'histoire de Neuchâtel

Modération : Niklaus Manuel Güdel,
directeur des Musées de Pully

Le mercredi 2 avril de 19h à 21h

18h Visite libre de l'exposition offerte

19h-21h Table ronde suivie d'un apéritif

CHF 20.- | sur inscription

Brunch au musée – Conférence Hodler et la musique

En guise de finissage, le Musée d'art de Pully
propose une conférence de Diana Blome sur
Ferdinand Hodler et la musique, entrecoupée de
morceaux joués par Viviane Chassot à l'accordéon,
instrument favori de l'artiste.

Cet événement offrira un aperçu du goût de
Hodler pour la musique et de la place qu'elle
occupe dans l'élaboration de son œuvre.

Avec la participation de :

Diana Blome, conservatrice de l'Institut F. Hodler

Viviane Chassot, accordéoniste, lauréate
des Prix suisses de musique 2021

Le dimanche 25 mai de 10h à 13h

10h Visite libre de l'exposition
(hors heures d'ouverture)

11h-13h Conférence-récital suivie d'un
brunch dans les jardins

CHF 30.- | sur inscription

ATELIERS ÉVÉNEMENTS

Initiation à la peinture avec Michael Rampa

Venez découvrir deux techniques de peinture polyvalentes et exigeantes, la gouache et la peinture à l'huile, en compagnie de l'artiste Michael Rampa, et réalisez votre propre toile.

Les mercredis 26 mars et 14 mai de 9h à 12h

CHF 20.- | sur inscription

Slow visit – Méditation guidée corps et art

Ralentissez, contemplez, ressentez et explorez Hodler autrement.

Cette méditation sera guidée par Cristiana Bolli Freitas, thérapeute somatique et coach en méditation pleine conscience.

Le samedi 22 mars de 9h30 à 11h

Le vendredi 11 avril de 9h30 à 11h

Le mercredi 7 mai de 9h30 à 11h

CHF 20.- | goûter offert | sur inscription

Réservé aux adultes

Pully Culture

Le samedi 24 mai, dans le cadre de la journée Pully Culture, les institutions culturelles de la Ville de Pully s'allient afin de vous proposer un riche programme d'activités gratuites et à découvrir en famille.

Retrouvez le programme complet de cette journée festive, dès le mois de mai, sur www.pully.ch/culture

POUR LES ENFANTS

Les p'tits bouts au musée

Un éveil à l'art par les sens destiné aux enfants de 2 à 3 ans.

Un moment tout doux à partager avec son adulte préféré au musée, autour d'une malle magique, spécialement conçue pour raconter l'art grâce aux cinq sens.

Le samedi 29 mars de 9h30 à 10h30

Les mercredis 12 mars et 2 avril de 9h30 à 10h30

Le vendredi 2 mai de 9h30 à 10h30

2-3 ans | CHF 5.- | goûter offert | sur inscription

Les enfants doivent être accompagnés d'un adulte

Le petit +

Des parcours-jeux sont disponibles à l'accueil du musée pour les enfants de 8 à 12 ans durant toute la durée de l'exposition.

POUR LES ÉCOLES

Visite-lunch pour les enseignantes et enseignants

Préparez votre venue grâce à une visite découverte sur-mesure.

Le mercredi 26 février de 12h15 à 13h15

Gratuit | lunch-bag offert | sur inscription

Visites guidées pour les classes

Découverte de l'exposition de manière ludique et interactive.

Adapté au niveau scolaire | gratuit pour les écoles publiques | durée: 1h | sur réservation

Visite-atelier : L'art, à quoi ça sert ?

Ateliers pluridisciplinaires mêlant outils issus de la philosophie, de l'écriture et du théâtre pour aller à la rencontre des œuvres.

Formule pour les 1P à 4P et formule pour les 5P à 11S | gratuit pour les écoles publiques | durée: 1h30 | sur réservation

POUR LES FAMILLES

Les matinées poussettes

Des matinées pour venir au musée avec son bébé en dehors des heures d'ouvertures. Une médiatrice culturelle est disponible pour répondre aux questions. Cette activité s'adresse autant aux mamans, qu'aux papas, grands-parents, parrains, marraines, oncles, tantes, etc. Les mercredis 19 mars et 9 avril de 9h30 à 11h30

Le samedi 17 mai de 9h30 à 11h30

Pour les adultes accompagnés d'un bébé de 0 à 24 mois | gratuit | poussettes bienvenues | goûter offert | inscription conseillée

Visites guidées pour les familles

Visites de l'exposition conçues spécialement pour les enfants de 6 à 12 ans.

Les mercredis 5 mars, 2 avril et 7 mai de 15h à 16h30

6-12 ans | gratuit | goûter offert | sur inscription
Les enfants doivent être accompagnés d'un adulte

Direction le Musée à danser !

Visites en mouvement pour les enfants de 4 à 8 ans et leurs parents.

La compagnie Chorécriture composée d'une romancière et d'une chorégraphe vous propose un conte dansé au musée, en lien avec l'exposition du moment.

Les dimanches 23 mars et 6 avril de 9h30 à 11h

4-8 ans | CHF 10.- | goûter offert | sur inscription
Les parents sont les bienvenus

ANNIVERSAIRES

Les artistes en herbe

Estampe, peinture à l'acrylique, couleurs primaires, couleurs secondaires, art abstrait... Viens découvrir la technique du monotype, mélanger des couleurs, créer et décorer ton œuvre!

4-7 ans | CHF 180.- | durée: 2h |
12 enfants maximum | sur réservation

Les pros du fanzine

Laisse exploser ta créativité et lance ton fanzine! À l'aide de différentes techniques allant du collage au dessin, en passant par la gravure sur gomme, tes amis et toi créerez ensemble votre propre magazine. Vous repartirez avec un exemplaire de votre création collective!

9-12 ans | CHF 180.- | durée: 2h |
12 enfants maximum | sur réservation

VISITES

Visite commentée

Visite exclusive en dehors des heures d'ouverture du musée

Visite-lunch

Durant la pause déjeuner, visite commentée et dégustation d'un lunch-bag

Visite-afterwork

En fin de journée, visite commentée et petit apéritif dans le salon du musée

Tarifs et réservation:

+41 21 721 38 00 – musees@pully.ch

Toutes les visites sont données par une historienne ou un historien de l'art et peuvent aussi être proposées en anglais.

SOIRÉES

Pour 25 personnes

Le Musée d'art de Pully est privatisé pour votre visite commentée exclusive, suivie d'un cocktail dînatoire organisé par vos soins et selon vos choix dans le salon du musée.

Pour 60 personnes

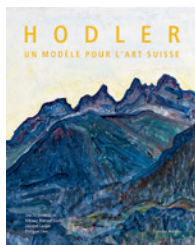
Le Musée d'art de Pully est privatisé pour votre visite commentée exclusive, suivie d'un cocktail dînatoire organisé par vos soins et selon vos choix dans la salle de réception et les jardins du musée.

Tarifs et réservation:

+41 21 721 38 00 – musees@pully.ch

Toutes les visites sont données par une historienne ou un historien de l'art et peuvent aussi être proposées en anglais.

PUBLICATION



Catalogue de l'exposition

Genève, Éditions Notari

14 autrices et auteurs

64 biographies d'artistes

304 pages

215 illustrations

CHF 30.- au musée

CHF 48.- en librairie

FLASH #1 – SALLE 3

Hodler x Ramuz

Dès 2025, la salle 3 du Musée d'art de Pully sera dédiée à la mise en lumière des collections et du patrimoine pullierans à travers des présentations dites *Flash*, changeant à chaque nouvelle exposition.

Pour sa première édition, la salle s'articule autour d'un texte écrit par C. F. Ramuz sur Ferdinand Hodler en 1931 et thématise le regard porté par l'écrivain sur le peintre.

En collaboration avec:

LA MUETTE
espaces littéraires

Musée d'art de Pully

Ouvert du mardi au vendredi de 14h à 18h

Le samedi et le dimanche de 11h à 18h

Adultes: CHF 14.-

Tarifs réduits: CHF 10.-

Moins de 16 ans: gratuit

Groupes (dès 10 pers.): CHF 10.-/pers.

Chemin Davel 2 | CH-1009 Pully

+41 21 721 38 00

musees@pully.ch

www.museedartdepully.ch

[@museeartpully](https://www.instagram.com/museeartpully)

Avec le généreux soutien de:



ERNST GÖHNER
STIFTUNG



Fondation Pittet



Fondation Pro
Scientia et Arte

amis des
musées
de Pully

Partenaires du Musée d'art de Pully:

